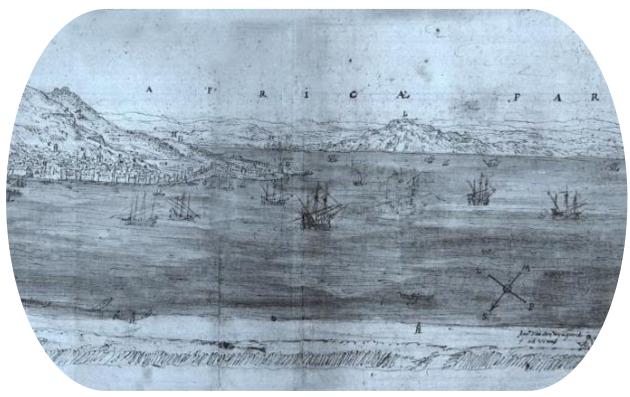
MÁSTER EN ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA CURSO: 2021/2022



DOSSIER DEL CURSO



















Índice

1	BIE	NVENIDA	5
2	AD	APTACIÓN COVID-19	7
3	CAI	ENDARIO ACADÉMICO	9
4	PRO	OGRAMA DEL CURSO ACADÉMICO 2021/2022	11
5	ESC	QUEMA DE PROFESORES Y COORDINADORES	25
6	SIS	ΓΕΜΑ DE EVALUACIÓN:	27
	6.1 6.2 6.3 6.4	MÓDULO COMÚN: MÓDULO ESPECÍFICO (MÓDULO 2) MÓDULO DE APLICACIÓN (PRÁCTICAS EXTERNAS) TFM	29 30
7	CAI	MPUS VIRTUAL	33
8	INF	ORMACIÓN DE USO	37
9	PLA	NOS	39
10	соі	NTENIDO ACADÉMICO DEL MÓDULO COMÚN	43
	10.1 10.2 10.3 10.4 10.5 10.6 10.7	567001 - Introducción a la arqueología náutica y subacuática. 567002 - La navegación en la Antigüedad. 567003 - La expansión marítima. 567004 - Las infraestructuras terrestres y el conocimiento náutico. 567005 - Arquitectura naval. 567006 - Métodos y técnicas: de la prospección a la excavación. 567007 - Ciencias y técnicas aplicadas. 567008 - Conservación, protección y difusión del Patrimonio Cultural Subacuático.	45495153
1: DI		NTES DOCUMENTALES ESCRITAS PARA LA ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA - AS DE ARCHIVO	50
12		QUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA DE LA ANTIGUEDAD.	
13		QUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA DE ÉPOCA MODERNA	
14		ÁCTICAS EN INSTITUCIONES O EMPRESAS.	
			69













Bienvenida.

A los alumnos del Máster Universitario en Arqueología Náutica y Subacuática de la Universidad de Cádiz.

Estimados alumnos:

Os damos la bienvenida a la sexta edición de este Máster Universitario en Arqueología Náutica y Subacuática adscrito a la Escuela Internacional de Doctorado en Estudios del Mar -EIDEMAR-, asociada al Campus de Excelencia Internacional del Mar -CEIMAR-.

Este Máster nace de un compromiso de la Universidad de Cádiz - EIDEMAR/CEIMAR en convertirse en centro referente en la formación, investigación y difusión del mundo marítimo en sus múltiples aspectos, entre ellos el cultural. Con este planteamiento, la UCA -EIDEMAR/CEIMAR, han sido conscientes de la necesidad de implementar en una universidad española una formación específica en arqueología náutica y subacuática, facilitando de este modo la formación académica de estudiantes que hasta el presente se veía obligados a realizar cursos similares fuera de nuestras fronteras.

A lo largo del curso académico 2015-2016 comenzó el proceso de elaboración del Máster y se realizó un significativo esfuerzo personal e institucional para llevarlo a cabo. La formalización institucional del Máster se ultima en julio del año 2016 y se publica en el BOE nº 259 de 26 de octubre de 2016. Durante el curso académico 2016-2017 se inicia la primera edición con una notable demanda por parte de la comunidad universitaria. Esta gran acogida se ha mantenido durante la actual edición y nos anima a continuar.

Se trata de un máster pionero en España, dirigido a un alumnado nacional e internacional, especialmente al procedente de países de la América Latina y del Magreb con los que la Universidad de Cádiz tiene una antigua y consolidada relación académica, sin olvidar que la ciudad de Cádiz ha mantenido y mantiene profundos vínculos históricos con estos países, lo que la convierte en una sede idónea para la impartición de este máster.

En él se forman los únicos titulados en Arqueología Náutica y Subacuática tanto de España como, probablemente, de las zonas geográficas expuestas. Es por ello que tenemos la responsabilidad de proporcionaros una sólida formación teórica y práctica, de ahí que tenga una clara vocación pluridisciplinar para dar respuesta efectiva a las necesidades que plantea el Patrimonio Cultural Subacuático. A este fin responde el programa de este curso, que se beneficia de un experimentado profesorado, tanto de la UCA, como de otras universidades nacionales y extranjeras, en especial de las instituciones que forman la agregación CEIMAR, así como de su inclusión en la red UNITWIN de la UNESCO.

Este es nuestro compromiso con vosotros, pero entendemos que este máster no lo conforma únicamente el elenco de profesores y confiamos en vuestra participación durante el desarrollo del mismo. Trabajamos con la esperanza de que, en el futuro, con vuestra práctica profesional, contribuyáis a la normalización de la arqueología náutica y subacuática en vuestros países de origen, lo que redundará en beneficio de la formación, protección, investigación y difusión del Patrimonio Cultural Subacuático.

Tanto los responsables del Máster, como la propia UCA-EIDEMAR/CEIMAR, estamos a vuestra disposición para que el compromiso que adquirimos con vosotros se vea cumplido. Al tiempo que deseamos que las esperanzas que habéis depositado en este Máster se vean confirmadas,



Universidad de Cádiz MÁSTER EN ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA (2021 - 2022)





y que vuestra estancia en esta Universidad y en la ciudad de Cádiz sea provechosa, satisfactoria y placentera.

Bienvenidos a Cádiz y a su Universidad.

Alicia Arévalo González Coordinadora del Máster



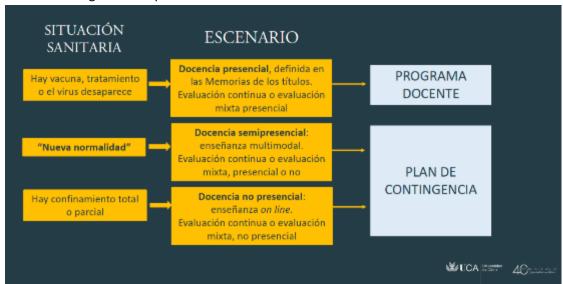


Adaptación COVID-19

La Universidad de Cádiz es una universidad presencial, y un lugar de encuentro entre estudiantes y profesores para compartir conocimiento. Una crisis sanitaria sin precedentes y de una extraordinaria amplitud y gravedad, ha exigido la adopción de sucesivas medidas extraordinarias que han hecho mutar esta condición, que en todo caso es y será de carácter excepcional.

Los cambios adoptados ante la situación de excepcionalidad tenderán a mantener los niveles de calidad formativa y tendrán siempre como marco de referencia los Estándares Europeos para el Aseguramiento de la Calidad (ESG-2015).

Ante posibles incidencias causadas por el COVID-19 durante el curso 2021-2022, la Universidad de Cádiz siguiendo el "Medidas de prevención higiene y promoción de la salud frente a la COVID - 19 para centros universitarios en el curso 21-22" aprobado el 16 de julio de 2021, establece el siguiente esquema de actuación:



Consideramos oportuno que esté convenientemente informado de las posibles variaciones de la docencia en función de la situación sanitaria para el curso académico 21/22, que puede ver mermado el natural y habitual desarrollo del título.

La docencia en este curso 2021/2022 comienza priorizando la presencialidad en el aula siempre y cuando puedan mantenerse las medidas sanitarias.

Puede consultar las fichas de adaptación a estos tres escenarios de las asignaturas del Máster en https://asignaturas.uca.es/asig/





Medidas Sanitarias recomendadas:

- Es obligatorio el uso de mascarilla, con las excepciones contempladas en el Artículo 6.2 del Decreto-ley 21/2020, de 9 de junio.
- Los estudiantes deberán ocupar siempre el mismo lugar, en una determinada aula/asignatura/grupo a, facilitando la gestión de casos y detección de contactos estrechos en el ámbito de la asignatura/grupo.
- Se organizará la disposición del aula de docencia (en "W" o similar)
- En general, se requiere la observancia de las medias de higiene y seguridad en todos los espacios del centro y campus.
- Todos los alumnos han de tener instalada la aplicación COV
- Toda la comunidad Universitaria debería instalarse en sus teléfonos móviles la aplicación (app) "Radar Covid".
- Los estudiantes de fuera de la provincia de Cádiz deberían registrase en un centro de salud de la provincia, conforme a las indicaciones de las autoridades sanitarias.

Este es un estracto simplificado del documento:

PLAN GENERAL DE PREVENCIÓN, PROTECCIÓN Y VIGILANCIA DE LOS CENTROS DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ FRENTE AL SARSCOV2 PARA EL CURSO ACADÉMICO 2021/2022.

Se recomienda su lectura de la web: https://www.uca.es/coronavirus/







3 Calendario Académico.

Calendario Académico de la Facultad de Filosofía y Letras para el curso 2021 – 2022																					
Actividades Académicas	SEP	TIEM	BRE					ОСТ	UBRE						NOV	IEME	BRE				
Convocatorias de Exámenes	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
Períodos inhábil académico			1	2	3	4	5					1	2	3							
Domingos y Festividades Laborales	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7
Convocatorias:	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	8	9	10	11	12	13	14
•Solicitud para participar en la convocatoria de diciembre: del 2 al 16 de noviembre de 2021.	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	15	16	17	18	19	20	21
•Convocatoria de diciembre: del 1 al 16 de diciembre de 2021.	27	28	29	30				25	26	27	28	19	30	31	22	23 30	24	25	26	27	28
A esta convocatoria podrán acudir los alumnos que se encuentren en los	DIC	IEMB	DE					ENE	RO							RERO	0				
supuestos previos en el Reglamento por el que se regula el régimen de	L	М	X	J	v	S	D	L	М	X	J	V	S	D	I	M	х	J	v	S	D
evaluación de los alumnos de la Universidad de Cádiz.	_		1	2	3	4	5						1	2	-	1	2	3	4	5	6
•Convocatoria de febrero: del 17 de enero al 4 de febrero de 2022.	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
• Convocatoria de junio: del 1 de junio	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16		15	16		18	19	
al 21 de junio de 2022. •Convocatoria de septiembre: del 1 al	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	14			17			20
15 de septiembre de 2022. Fechas a tener en cuenta:	27	28	29	30	31			24 31	25	26	27	28	29	30	21	22	23	24	25	26	27
 Apertura del Curso Académico: 1 de octubre de 2021. 															28						
•Primer Semestre: del 22 de septiembre de 2021 al 4 de febrero de	MAF		v		W			ABR							MAY		v				
2022 (lectivo del 27/09/2020 al 14/01/2021).		M 1	X 2	J 3	V 4	S 5	D 6	L	M	X	J	V	S	D		М	X	J	V	S	D 1
•Segundo Semestre: del 7 de febrero al 29 de julio de 2022 (lectivo del	7	8	9	10	11	12	13					1	2	3	2	3	4	5	6	7	8
7/02/2022 al 29/05/2022). •Festividades locales: 7 de octubre de	14	15	16	17	18	19	20	4	5	6	7	8	9	10	9	10	11	12	13	14	15
2021 (Ntra. Sra. Del Rosario); 28 de febrero de 2021(lunes de carnaval).	21	22	23	24	25	26	27	11	12	13	14	15	16	17	16	17	18	19	20	21	22
•Vacaciones de Navidad (inhábil): del 23 de diciembre de 2021 al 7 de	28	29	30	31				18	19	20	21	22	23	24	23	24	25	26	27	28	29
enero de 2022 (ambos inclusive).								25	26	27	28	29	30		30	31					
•Festividad de Sto. Tomás de Aquino (inhábil):28 de enero de 2022.	JUN	IO						JULI	0						SEP	TIEM	BRE				
•Carnaval (inhábil académico): del 28de febrero al 6 de marzo de 2022.		м	x	1	v	S	D	L	М	х	J	V	S	D	L	М	X	J	V	S	D
•Día de Andalucía: 28 de febrero de 2022.	-		1	2	3	4	5	_				1	2	3				1	2	3	4
•Semana de las letras: del 21 al 25 de marzo de 2022.	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	5	6	7	8	9	10	11
•Semana Santa (inhábil): del 11 al 17 de abril de 2022 (ambos inclusive).														17	12	13	14	15	16	17	18
•Festividad de San Isidoro de Sevilla (inhábil): 25 de abril de 2021 (Se pasa al lunes).	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16		19	20	21	22	23	24	25
•Graduaciones: 26 y 27 de	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	26	27	28	29	30	24	23
mayo. •Agosto: Período inhábil académico.	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	20	21	28	29	30		







4 Programa del Curso académico 2021/2022

(el horario de las clases es para las situaciones de docencia presencial, semipresencial o virtual, en este ultimo caso, según lo dispuesto en las fichas de los Planes de Contingencia de las asignaturas.)

DÍA	HORA	PROFESOR	TÍTULO DE LA CLASE
miércoles, 13 de octubre de 2021	16		Recepción de los alumnos -
miércoles, 13 de octubre de 2021	16 - 17,30		Sesión informativa
miércoles, 13 de octubre de 2021	18 - 19,		Inauguración oficial del máster
miércoles, 13 de octubre de 2021	19 - 20,30		Conferencia inaugural: Filipe Castro – La Arqueología y Nosotros
	Coordinador	Alicia Arévalo	INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA
jueves, 14 de octubre de 2021	16 - 18	Nicolas Ciarlo	La evolución conceptual de la arqueología subacuática
jueves, 14 de octubre de 2021	18,30 - 20,30	Nicolas Ciarlo	Los pecios como fuente de información histórica
lunes, 18 de octubre de 2021	16-18	Elena Moreno	La iconografía como fuente de información histórica
lunes, 18 de octubre de 2021	18,30 - 20,30	Elena Moreno	Bases de datos del patrimonio marítimo. Problemática y opciones informáticas
martes, 19 de octubre de 2021	16 - 18	Alberto Gullón	Los archivos históricos : clases e informaciones
martes, 19 de octubre de 2021	18,30 - 20,30	Alberto Gullón	Los archivos de marina
miércoles, 20 de octubre	16 - 18	Lourdes Márquez	La cartografía como fuente de información histórica del Patrimonio Cultural





de 2021			Marítimo
miércoles, 20 de octubre de 2021	18,30 - 20,30	Milagros Alzaga García	La carta arqueológica subacuática: el caso de Andalucía (caso práctico)
jueves, 21 de octubre de 2021	16 - 18	Manuel Martín Bueno	La arqueología subacuática en España
jueves, 21 de octubre de 2021	18,30 - 20,30	Manuel Martín Bueno	Panorama internacional de la arqueología náutica y subacuática.
viernes, 22 de octubre de 2021	11,00 - 12,00	Lourdes Carmona	visita al Biblioteca del Centro de Arqueología Subacuática del IAPH (La Caleta)
viernes, 22 de octubre de 2021	12,00 - 14,00	Berta Krauel	Sesion formativa en el uso de recursos y servicios de la biblioteca de la UCA
lunes, 25 de octubre de 2021	16-18	Manuel Arcila	Sistemas SIG
lunes, 25 de octubre de 2021	18,30 - 20,30	Felipe Cerezo Andreo	El estudio del paisaje marítimo a través de los SIG
martes, 26 de octubre de 2021	16-18	Alicia Arévalo	Sesión de evaluación
	Coordinadora	Alicia Arévalo	LA NAVEGACIÓN EN LA ANTIGÜEDAD
martes, 26 de octubre de 2021	18,30 - 20,30	Eduardo Vijande	Contactos marítimos en la Prehistoria.
miércoles, 27 de octubre de 2021	16 - 18	Stefano Medas	Los inicios de las navegaciones marítimas y el desarrollo del arte náutico.
miércoles, 27 de octubre de 2021	18,30 - 20,30	Stefano Medas	Los viajes de colonización y descubrimiento en la Grecia pre clásica.
jueves, 28 de octubre de 2021	16 - 18	Juan Pinedo	Excavación del pecio fenicio del Bajo de la Campana (caso práctico)
jueves, 28 de octubre de 2021	18,30 - 20,30	Marta Santos	El comercio griego en el extremo occidental del Mediterráneo.
martes, 2 de noviembre de 2021	16 - 18	José Luis López Castro	La navegación y el comercio Fenicio





martes, 2 de noviembre de 2021	18,30 20,30	José Luis López Castro	Cartago y su proyección marítima.
miércoles, 3 de noviembre de 2021	16 - 18	Enrique García Vargas	Los actores del comercio marítimo romano privado y estatal en época romana
miércoles, 3 de noviembre de 2021	18,30 20,30	Darío Bernal	Ánforas de trasporte tipología y clases de identificación
jueves, 4 de noviembre de 2021	16-18	Ruiz de Arbulo	La piratería en época clásica
jueves, 4 de noviembre de 2021	18,30 - 20,30	Dario Bernal	Clases cerámicas de difusión universal en la Antigüedad (prácticas en laboratorio)
lunes, 8 de noviembre de 2021	16-18	Javier Ortola	Bizancio y la Renovatio Imperii marítima
lunes, 8 de noviembre de 2021	18,30-20,30		Sesión informativa de TFM
martes, 9 de noviembre de 2021	16-18	Alicia Arévalo	Sesión de evaluación
uc 2021			
WC 2021	Coordinador	Alberto Gullón	LA EXPANSIÓN MARÍTIMA
martes, 9 de noviembre de 2021	Coordinador 18,30 20,30		LA EXPANSIÓN MARÍTIMA El Islam: una nueva potencia. De los Omeya de Al-Ándalus al dominio de los otomanos,
martes, 9 de noviembre			El Islam: una nueva potencia. De los Omeya de Al-Ándalus al dominio de los
martes, 9 de noviembre de 2021 miércoles, 10 de	18,30 20,30	Jorge Lirola	El Islam: una nueva potencia. De los Omeya de Al-Ándalus al dominio de los otomanos,
martes, 9 de noviembre de 2021 miércoles, 10 de noviembre de 2021 miércoles, 10 de	18,30 20,30 16 - 18 18,30 - 20,30	Jorge Lirola Jesús González Beltrán	El Islam: una nueva potencia. De los Omeya de Al-Ándalus al dominio de los otomanos, Los conflictos entre potencias europeas por el dominio marítimo Organización administrativa del comercio marítimo americano en época
martes, 9 de noviembre de 2021 miércoles, 10 de noviembre de 2021 miércoles, 10 de noviembre de 2021 jueves, 11 de noviembre	18,30 20,30 16 - 18 18,30 - 20,30 16 - 18	Jorge Lirola Jesús González Beltrán Guadalupe Carrasco	El Islam: una nueva potencia. De los Omeya de Al-Ándalus al dominio de los otomanos, Los conflictos entre potencias europeas por el dominio marítimo Organización administrativa del comercio marítimo americano en época moderna
martes, 9 de noviembre de 2021 miércoles, 10 de noviembre de 2021 miércoles, 10 de noviembre de 2021 jueves, 11 de noviembre de 2021 jueves, 11 de noviembre	18,30 20,30 16 - 18 18,30 - 20,30 16 - 18 18,30 - 20,30	Jorge Lirola Jesús González Beltrán Guadalupe Carrasco Jose Bettencourt	El Islam: una nueva potencia. De los Omeya de Al-Ándalus al dominio de los otomanos, Los conflictos entre potencias europeas por el dominio marítimo Organización administrativa del comercio marítimo americano en época moderna Atlántico de las Islas y Atlántico africano: el protagonismo ibérico.





de 2021			
martes, 16 de noviembre de 2021	16 - 18	Enrique Ruiz Pilares	El surgimiento de las potencias marítimas
martes, 16 de noviembre de 2021	18,30 - 20,30	Enrique Ruiz Pilares	La revolución comercial y los espacios atlánticos (s. XII-XV)
miércoles, 17 de noviembre de 2021	16 - 18	Ana Ruiz Gutierrez	La navegación del Pacifico español y su relaciones con el lejano oriente: el galeón de Manila
miércoles, 17 de noviembre de 2021	18,30 - 20,30	Ana Ruiz Gutierrez	El exotismo oriental invade Europa: el Galeón de Manila
jueves, 18 de noviembre de 2021	16 - 18	Cándido Martín	Las expediciones científicas
jueves, 18 de noviembre de 2021	18,30 - 20,30		Sesión de evaluación
	Coordinador	Dario Bernal	LAS INFRAESTRUCTURAS TERRESTRES Y EL CONOCIMIENTO NÁUTICO
lunes, 22 de noviembre de 2021	16 - 18	Joaquín Ritoré	El conocimiento geográfico y astronómico para la navegación mediterránea durante la Antigüedad.
lunes, 22 de noviembre de 2021	18,30-20,30	Bartolomé Pozuelo	Vitrubio: De architectura V, XII
martes, 23 de noviembre de 2021	16-18	Manolo Arcila	El conocimiento geográfico y su representación gráfica desde sus orígenes a Abraham Cresques
martes, 23 de noviembre de 2021	18,30-20,30	Manolo Arcila	La cartografía desde Abraham Cresques a la actualidad
miércoles, 24 de noviembre de 2021	16 - 18	Cándido Martín	La navegación astronómica a lo largo de la historia.
miércoles, 24 de noviembre de 2021	18,30-20,30	Manuel Berrocoso	Sistemas cartográficos clásicos: posicionamiento geodésico en cartografía náutica
jueves, 25 de noviembre de 2021	16-18	Manuel Berrocoso	Sistemas cartográficos espaciales: sistemas GNSS (GPS, Glonass, Galileo y Beidou) y consideraciones cartográficas
jueves, 25 de noviembre de 2021	18,30-20,30	Manuel Berrocoso	El problema práctico de la geolocalización (clase práctica)





viernes, 26 de	10 - 12	Francisco José González	Métodos de navegación e instrumentos náuticos en la Edad Moderna
noviembre de 2021	10 - 12	(ROA)	(siglos XV-XVIII).
viernes, 26 de noviembre de 2021	12 - 14	Francisco José González (ROA)	Visita al ROA (Real Observatorio de la Armada)
lunes, 29 de noviembre de 2021	16 - 18	Dario Bernal	Puertos y faros romanos: técnicas de construcción y problemática
lunes, 29 de noviembre de 2021	18,30 - 20,30	Felipe Cerezo Andreo	Los puertos de Cartagena
martes, 30 de noviembre de 2021	16 - 18	Felipe Cerezo Andreo	Problemática del estudio arqueológico de un puerto
martes, 30 de noviembre de 2021	18,30 - 20,30	Felipe Cerezo Andreo	Sistemas portuarios medievales
miércoles, 1 de diciembre de 2021	16 - 18	José María Quintero	El proyecto de arsenales de Felipe V
miércoles, 1 de diciembre de 2021	18,30 - 20,30	José María Quintero	Los astilleros americanos. Su conexión con los puertos, apostaderos y arsenales indianos
jueves, 2 de diciembre de 2021	10 - 14	José María Quintero	Visita al Arsenal de La Carraca
viernes, 3 de noviembre de 2021	10 - 14	Javier Bermejo	Los puertos de Onuba y Palos (desplazamiento a Huelva)
jueves, 9 de diciembre de 2021	16 - 18	Felipe Cerezo Andreo	Sesión Informativa Pácticas y Prácticas de Arqueologia Subacuática
jueves, 9 de diciembre de 2021	18,30 - 20,30		Exposición proyectos de TFM por alumnos.
lunes, 13 de diciembre de 2021	16 - 18		Sesión de evaluación
lunes, 13 de diciembre de 2021	18,30 - 20,30		Exposición proyectos de TFM por alumnos.
	Coordinador	Darío Bernal	ARQUITECTURA NAVAL
martes, 14 de diciembre	16 - 18	Carlos de Juan	Terminología de construcción naval.





de 2021						
martes, 14 de diciembre de 2021	18,30 - 20,30	Carlos de Juan	El barco como máquina de guerra y transporte			
miércoles, 15 de diciembre de 2021	16 - 18	Carlos de Juan	Principios y métodos de la construcción naval antigua mediterránea: de la concepción a la realización.			
miércoles, 15 de diciembre de 2021	18,30 - 20,30	Carlos de Juan	Dos ejemplos de evolución de las técnicas de construcción naval antigua mediterránea: de los barcos cosidos a los barcos de lengüetas y mortajas; del casco previo al esqueleto			
jueves, 16 de diciembre de 2021	16 - 18	Carlos de Juan	Del registro arqueológico a la hipótesis de restitución.			
jueves, 16 de diciembre de 2021	18,30 - 20,30	Carlos de Juan	El caso de Cap del Vol. (Práctica)			
viernes, 17 de diciembre de 2021	16 - 18	Carlos de Juan	La pervivencia de las tradiciones indígenas locales: Mazarrón, Binissafuller y Cap del Vol			
viernes, 17 de diciembre de 2021	18,30 - 20,30	Carlos de Juan	El pecio del Bou Ferrer (caso práctico)			
lunes, 20 de diciembre de 2021	16 - 18		Exposición proyectos de TFM por alumnos.			
lunes, 20 de diciembre de 2021	18,30 - 20,30		Exposición proyectos de TFM por alumnos.			
NAVIDAD						
lunes, 10 de enero de 2022	16-18	Marcel Pujol	La construcción naval medieval (1): Introducción, fuentes y problemática. Características arquitecturales y prácticas de construcción.			
lunes, 10 de enero de 2022	18,30 - 20,30	Marcel Pujol	La construcción naval medieval (2) : Métodos de concepción.			
martes, 11 de enero de 2022	16 - 18	Marcel Pujol	El ocaso de la galera como barco de guerra			





martes, 11 de enero de 2022	18,30 - 20-30		Sesión de evaluación
miércoles, 12 de enero de 2022	16 - 18	Jose Bettencourt	La construcción naval para la navegación transoceánica de los siglos XVI y XVII
miércoles, 12 de enero de 2022	18,30 - 20,30	Jose Bettencourt	La construcción naval ibérica en los siglos XVI y XVII
jueves, 13 de enero de 2022	16 - 18	Jose Bettencourt	La construcción naval en el siglo XVIII
jueves, 13 de enero de 2022	18,30 - 20,30	Jose Bettencourt	La construcción naval en el siglo XVIII
lunes, 17 de enero de 2022	16 - 18	Andrés Yáñez Escolano y Juan Manuel Vidal	La reconstrucción 3D de los barcos arqueológicos
lunes, 17 de enero de 2022	18,30 - 20,30	Nuria Rodríguez	Los navíos franceses de línea: El caso del Fougueaux (caso práctico)
martes, 18 de enero de 2022	9 - 20	Bartolomé Mora	Visita a un astillero tradicional y al Museo de Málaga
miércoles, 19 de enero de 2022	16 - 18		Sesión de evaluación
miércoles, 19 de enero de 2022	18,30 - 20,30		Exposición Pública de los proyectos de TFM
	Coordinador	JOSÉ JUAN DÍAZ	MÉTODOS Y TÉCNICAS: de la prospección a la excavación
jueves, 20 de enero de 2022	16 - 18		Exposición Pública de los proyectos de TFM
jueves, 20 de enero de 2022	18,30 - 20,30		Exposición Pública de los proyectos de TFM
lunes, 24 de enero de 2022	16 - 18	Arturo Rey da Silva	La práctica arqueológica y el anexo de la Convención 2001 de la UNESCO
lunes, 24 de enero de 2022	18,30 - 20,30	Josefa Martí Solano	La preparación y ejecución de una prospección visual
martes, 25 de enero de	16 - 18	José Juan Díaz	Tipos de yacimientos en Arqueología subacuática





2022			
martes, 25 de enero de 2022	18,30 - 20,30	Nuria Rodríguez y Aurora Higueras	El dibujo subacuático en arqueología: croquis y planos - CAS-IAPH
miércoles 26 de enero de 2022	16 - 18	Xavier Nieto	Planteamientos y objetivos de una excavación arqueológica subacuática
miércoles 26 de enero de 2022	18,30 - 20,30	Xavier Nieto	Principios metodológicos de una excavación arqueológica subacuática
jueves, 27 de enero de 2022	16 - 18	Milagros Alzaga García	Medios técnicos para la excavación - CAS-IAPH
jueves, 27 de enero de 2022	18,30 - 20,30	Felipe Cerezo Andreo	Prácticas de Documentación en Arqueología Subacuática (Clase Práctica I)
viernes, 28 de enero de 2022	09,30 - 11,30	Felipe Cerezo Andreo	Prácticas de Documentación en Arqueología Subacuática (Clase Práctica II)
viernes, 28 de enero de 2022	12,00 14,00	José Juan Díaz	Técnicas de trabajo en laboratorio para la Arqueología Subacuática (Visita LABAP)
lunes, 31 de enero de 2022	16 - 18	Franca Cibecchini	La documentación de yacimientos arqueológicos a gran profundidad
lunes, 31 de enero de 2022	18,30 - 20,30	Franca Cibecchini	La excavación de yacimientos arqueológicos a gran profundidad
martes, 1 de febrero de 2022	16 - 18	Jose Antonio Moya	Principios de la fotografía digital subacuática
martes, 1 de febrero de 2022	18,30 - 20,30	Jose Antonio Moya	La fotogrametría como técnica de documentación gráfica y planimetría.
miércoles, 2 de febrero de 2022	16 - 18	Óscar Ortega	Magnetómetro - Sub-buttom Profiler - Scan Sonar — Sonda multihaz (Campus de Puerto Real)
miércoles, 2 de febrero de 2022	18,30 - 20,30	Manuel Bethencourt	Vehículos marinos autónomos de exploración (Campus de Puerto Real)
jueves, 3 de febrero de 2022	18,30 - 20,30		Sesión de evaluación
viernes, 4 de febrero de	09,00 - 15,00	IHM	Prácticas en el mar con Sub-buttom Profiler – Sonda multihaz (clase





2022			práctica)
	Coordinador		CIENCIAS Y TÉCNICAS APLICADAS (Facultad de Filosofía y
		Manuel Bethencourt	Letras/Campus de Puerto Real)
lunes, 7 de febrero de 2022	16 - 18	Manuel Bethencourt	Arqueometría y arqueología subacuática (CACYTMAR-INMAR (Pto. Real))
lunes, 7 de febrero de 2022	18,30 - 20,30	Salvador Domínguez	Caracterización de materiales pétreos/cerámicos en la arqueología subacuática (CACYTMAR-INMAR (Pto. Real)
martes, 8 de febrero de 2022	16 - 18	Salvador Domínguez	Geoarqueología (CACYTMAR-INMAR (Pto. Real)
martes, 8 de febrero de 2022	18,30 - 20,30	Salvador Domínguez	Visita a SCICYT (Puerto Real) - Metodología para la toma de muestras (Facultad de Ciencias (Pto. Real)
miércoles, 9 de febrero de 2022	16 - 20,30	Raquel Piqué	Identificación anatómica de maderas
jueves, 10 de febrero de 2022	16 - 20,30	Marta Domínguez	Principios y aplicaciones de la Dendrocronología
lunes, 14 de febrero de 2022	16 - 18	Tomás Fernández Montblanc	Cartografía de ambientes costeros naturales
lunes, 14 de febrero de 2022	18,30 - 20,30	José Ramos	Variaciones del nivel del mar en el Pleistoceno y poblamiento humano prehistórico.
martes, 15 de febrero de 2022	16 -18	Tomás Fernández Montblanc	Impacto de la dinámica marina en la formación y dispersión de los yacimientos arqueológicos subacuáticos: modelización numérica y paleocirculación. (CACYTMAR-INMAR (Pto. Real)
martes, 15 de febrero de 2022	18,30 - 20,30	Tomás Fernández Montblanc	Influencia del medio marino en la conservación y gestión de los yacimientos arqueológicos subacuáticos (CACYTMAR-INMAR (Pto. Real)
miércoles, 16 de febrero de 2022	10-12	Tomás Fernández Montblanc	Geoarqueologia en el litoral Gaditano (CAS - IAPH)
miércoles, 16 de febrero de 2022	12,30-14,30	Javier Gracia	Visita a lugares con evidencias geoarqueológicas La Caleta (práctica en Campo)
jueves, 17 de febrero de 2022	16 -18	Javier Gracia	Variaciones geomorfológicas de la línea de costa y del nivel del mar (CACYTMAR-INMAR (Pto. Real)





jueves, 17 de febrero de 2022	18,30 - 20,30	Javier Gracia	Erosión y sedimentación costera y estuarina en épocas históricas; los puertos enterrados. (CACYTMAR-INMAR (Pto. Real)
lunes, 21 de febrero de 2022	16 -18		Exposición pública del trabajo de los alumnos
lunes, 21 de febrero de 2022	18,30 - 20,30		Exposición pública del trabajo de los alumnos
martes, 22 de febrero de 2022	16-18		Sesión de evaluación
	Coordinador	Almoraima Gil	CONSERVACIÓN, PROTECCIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL SUBACUÁTICO
martes, 22 de febrero de 2022	18,30-20,30	Almoraima Gil	Los grandes programas de restauración
miércoles 23 de febrero de 2022	16-18	Luís Carlos Zambrano	El Patrimonio Cultural Subacuático. Principios de conservación y restauración.
miércoles, 23 de febrero de 2022	18,30-20,30	Luís Carlos Zambrano	Técnicas de recuperación y conservación a corto plazo de objetos arqueológicos del medio subacuático
jueves 24 de febrero de 2022	16-18	Luís Carlos Zambrano	Materiales orgánicos en el medio subacuático. Alteración y tratamientos
jueves, 24 de febrero de 2022	18,30-20,30	Manuel Bethencourt	Materiales metálicos no ferrosos en el medio subacuático. Alteración y tratamientos
lunes, 07 de marzo de 2022	16-18	José María Alonso García	La conservación del hierro como caso especifico
lunes, 7 de marzo de 2022	18,30-20,30	Milagros Alzaga García	Conservación "in situ" del Patrimonio Cultural Subacuático. Problemática y recursos metodológicos. (CAS-IAPH)
martes, 08 de marzo de 2022	16-18	Milagros Alzaga García	La tutela del Patrimonio Arqueológico Subacuático En Andalucía (CAS-IAPH)
martes, 08 de marzo de 2022	18,30-20,30	Luís Carlos Zambrano	Materiales silíceos y otros minerales en el medio subacuático. Alteración y tratamientos.
miércoles, 09 de marzo de 2022	16-18	Felipe Cerezo Andreo	Musealización in Situ de Yacimientos Arqueologícos subacuáticos.
miércoles, 9 de marzo	18,30 - 20,30	Juan Blánquez	Los museos de arqueología subacuática del mundo





de 2022				
jueves, 10 de marzo de 2022	10 - 12	Juan Blánquez	La arqueología subacuática en el museo de Cádiz	
jueves, 10 de marzo de 2022	16 -18	Alejandro del Valle Gálvez	Protección Internacional y Europea del Patrimonio Cultural.	
jueves, 10 de marzo de 2022	18,30 - 20,30	Manuel Rozados Oliva	La protección en derecho español del patrimonio arqueológico	
lunes, 14 de marzo de 2022	16 -18	Mariano Aznar	La protección jurídica internacional del patrimonio cultural subacuático y la Convención 2001 de la UNESCO	
lunes, 14 de marzo de 2022	18,30 - 20,30	Mariano Aznar	Los casos Odyssey y Louisa (caso práctico)	
martes, 15 de marzo de 2022	16-18		Sesión de evaluación	
martes, 15 de marzo de 2022	18-20,30		Exposición pública del trabajo de los alumnos	
miércoles, 16 de marzo de 2022	16-18		Exposición pública del trabajo de los alumnos	
miércoles, 16 de marzo de 2022	18,30-20,30		Sesión informativa / Clausura módulo 1	
FIN DEL MÓDULO COMÚN				





MÓDULO ESPECÍFICO 1: Fuentes documentales escritas para la arqueología subacuática.					
Coordina	dor	Guadalupe Carrasco	Fuentes documentales escritas para la arqueología náutica y subacuática		
Día	Hora	Profesor	Contenido		
lunes, 21 de marzo de 2022	16 - 20,30	Javier Jimenez López de Eguileta	Introducción: fuentes documentales y archivos		
martes, 22 de marzo de 2022	16 - 20,30	Javier Jimenez López de Eguileta	Fuentes documentales escritas para la arqueología náutica y subacuática		
miércoles, 23 de marzo de 2022	16 - 20,30	Javier Jimenez López de Eguileta	Paleografía: la escritura gótica, aparición, características, tipología. PRÁCTICAS		
jueves, 24 de marzo de 2022	16 - 20,30	Javier Jimenez López de Eguileta	Normas de transcripción. Normas de edición documental. PRÁCTICAS		
lunes, 28 de marzo de 2022	16 - 20,30	Javier Jimenez López de Eguileta	Abreviaturas frecuentes en documentación marítimo- mercantil. PRÁCTICAS		
martes, 29 de marzo de 2022	16 - 20,30	Javier Jimenez López de Eguileta	Transición de la escritura gótica a la humanística. PRÁCTICAS		
miércoles, 30 de marzo de 2022	16 -18	Alberto J. Gullón Abao	Tipología documental para la historia y arqueología marítima		
miércoles, 30 de marzo de 2022	18,30-20,30	Guadalupe Carrrsco Gonzálesz	Tipología documental para la historia marítima		
jueves, 31 de marzo de 2022	9,30-13,30	Alberto Gullón y Guadalupe Carrasco González	Sesión de trabajo en los fondos de la Biblioteca Lobo de San Fernando		
viernes, 1 de abril de 2022	16 - 20,30	Silvia A. López Werhli	La documentación del Archivo General de la Marina (Álvaro de Bazán)		
lunes, 4 de abirl de 2022	16 - 20,30	Mercedes Gamero Rojas	Tipología documental para la historia marítima		
	Coordinador	Guadalupe Carrasco	Investigación del patrimonio cultural subacuático en archivos		
Día	Hora	Profesor	Contenido		





martes, 5 de abril de			Visite Citate di Acide e Unité de Basilia de
2022	9-13	equipo docente	Visita Guiada al Archivo Histórico Provincial
miércoles, 6 de abril de 2022	9 - 13	equipo docente	Prácticas en el Archivo Histórico Provincial
jueves, 7 de abril de 2022	9 - 13	equipo docente	Prácticas en el Archivo Histórico Provincial
viernes, 8 de abril de 2022	9 - 13	equipo docente	Prácticas en el Archivo Histórico Provincial
lunes, 18 de abril de 2022	9 - 13	equipo docente	Prácticas en el Archivo Histórico Provincial
martes, 19 de abril de 2022	9 - 13	equipo docente	Prácticas en el Archivo Histórico Provincial
miércoles, 20 de abril de 2022	9 - 13	equipo docente	Prácticas en el Archivo Histórico Provincial
jueves, 21 de abril de 2022	9 - 13	equipo docente	Prácticas en el Archivo Histórico Provincial
viernes, 22 de abril de 2022	9 - 13	equipo docente	Prácticas en el Archivo Histórico Provincial
lunes, 25 de abril de 2022	9 - 13	equipo docente	Prácticas en el Archivo Histórico Provincial
martes, 26 de abril de 2022	9 - 13	equipo docente	Prácticas en el Archivo Histórico Provincial





Día	Hora	Profesor	Contenido
	De 8:00 a 19:00 Felipe Cerezo Andreo Prtácticas de excavación y prospección subacuática.		Prtácticas de excavación y prospección subacuática.
		Dei 23 de n	nayo al 10 de junio
	MÓDU		
Día			rqueología náutica y subacuática de época moderna. Contenido





5 Esquema de Profesores y Coordinadores.

MÁSTER E	N ARQUEOLOG	ÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA. Coordinador: Alicia Ar	·évalo
MÓDULO	COORDINADOR	ASIGNATURA	PROFESOR RESPONSABLE
		INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA	Alicia Arévalo
		LA NAVEGACIÓN EN LA ANTIGÜEDAD	Alicia Arévalo
		LA EXPANSIÓN MARÍTIMA	Alberto Gullón
Módulo común	Darío Bernal	LAS INFRAESTRUCTURAS TERRESTRES Y EL CONOCIMIENTO NÁUTICO	Darío Bernal
		ARQUITECTURA NAVAL	Darío Bernal
		MÉTODOS Y TÉCNICAS: DE LA PROSPECCIÓN A LA EXCAVACIÓN	José Juan Díaz
		CIENCIAS Y TÉCNICAS APLICADAS	Manuel Bethencourt
		CONSERVACIÓN, PROTECCIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL SUBACUÁTICO	Almoraima Gil
Módulo específico: Fuentes documentales	Guadalupe Carrasco	INTRODUCCIÓN A LA PALEOGRAFÍA Y A LA DIPLOMÁTICA	Guadalupe Carrasco
escritas para la arqueología náutica y subacuática		INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL SUBACUÁTICO EN ARCHIVOS	Guadalupe Carrasco
Módulo específico: Arqueología náutica y subacuática en la antigüedad	Felipe Cerezo	INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN UN BARCO DE LA ANTIGÜEDAD	Felipe Cerezo
Módulo específico: Arqueología náutica y subacuática en época medieval y moderna	Manuel Bethencourt	INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN UN BARCO DE ÉPOCA MEDIEVAL Y MODERNA	Felipe Cerezo
Módulo de prácticas	Felipe Cerezo	PRÁCTICAS EN INSTITUCIONES O EMPRESAS	Felipe Cerezo
Módulo de TFM	Alicia Arévalo	Trabajo Final de Máster	Alicia Arévalo







6 Sistema de Evaluación:

De acuerdo con la memoria verificada del título, el máster cuenta con diversos criterios de evaluación que se aplican y adaptan a cada módulo con el objetivo de responder a las especificidades de las asignaturas, la practicidad de estas y la carga de trabajo autónomo del alumno.

El estudiante puede optar entre dos modalidades: **Evaluación Continua** o formativa **y, de forma excepcional, Evaluación Final o sumativa** (para los estudiantes que no hayan asistido a clase con regularidad y los que no hayan superado la Evaluación Continua). Las actividades y trabajos parciales aprobados se guardarán hasta la finalización del año académico.

Según se establece en el Reglamento por el que se regula el régimen de evaluación de los alumnos de la Universidad de Cádiz, el alumno podrá acogerse, previa solicitud, a la **evaluación final**, que consistirá en una prueba oral y/o escrita que permita valorar las competencias de la asignatura. El procedimiento para solicitar esta prueba se atendrá a las pautas marcadas por el centro y/o el Vicerrectorado de Alumnado. Las fechas para la realización de esta evaluación final están fijadas en el calendario.

A continuación, explicamos como se evaluarán las asignaturas de cada módulo de acuerdo al sistema de **Evaluación Continua.**

6.1 MÓDULO COMÚN:

Cada asignatura del máster se evalúa atendiendo a una serie de criterios aprobados por la memoria académica del título. Las asignaturas del Módulo Común comparten los criterios indicados en la siguiente tabla.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Criterio 1: Participación del	0.0	10.0
alumno en las clases.	0.0	10.0
Criterio 2: Exposición de		
proyectos de TFM en las sesiones	0.0	20.0
establecidas a tal efecto.		
Criterio 3: Realización de un		
trabajo de carácter analítico y		
bibliográfico de los contenidos	0.0	20.0
impartidos, realizado		
individualmente por el alumno.		
Criterio 4: Realización de una		
prueba escrita al finalizar cada	30.0	50.0
materia.		







De este modo, la evaluación de los alumnos en cada asignatura será el resultado de la suma de cada uno de los 4 criterios:

Criterio 1: Participación de alumno en clase. Se evaluará de acorde a su asistencia, así
como las intervenciones que realice durante clase y su participación en el campus
virtual. 10% de la nota.

Para superar el criterio el alumno no puede faltar de forma injustificada a más del 80% de las sesiones de la asignatura.

 Criterio 2: El alumno deberá, durante las sesiones previstas en el calendario, exponer brevemente los objetivos y metodología de su trabajo de investigación, generando un intercambio de opiniones con los profesores responsables o compañeros. 20% de la nota.

La nota de la exposición será propuesta por el/los tutores y el responsable de la asignatura en base a la claridad expositiva, las habilidades de comunicación, los objetivos del proyecto, así como la metodología propuesta. Aquí no se evalúan resultados, ya que la presentación debe versar sobre el proyecto de TFM, no sobre los resultados.

El alumno realizará dos presentaciones, una antes de Navidad y otra antes del final del módulo común. La nota de la primera presentación hace media con las 4 primeras asignaturas, la nota de la segunda exposición hace media con las 4 siguientes

Criterio 3: El alumno deberá redactar un trabajo de una extensión máxima de 10 páginas, por cada dos asignaturas cursadas. Será un trabajo centrado en una problemática concreta que busque plantear un estado de la cuestión sobre la misma. Se recomendará al alumno que estos trabajos versen sobre problemáticas o temáticas relacionadas con su TFM pero relacionadas con las asignaturas cursadas. 20% de la nota.

El objetivo de estos trabajos es introducir al alumno en una problemática concreta, pero desde el punto de vista de la revisión y crítica bibliográfica. No son trabajos de investigación (eso es el TFM). Recomendamos a los alumnos que se comuniquen con los tutores de su TFM para decidir qué temas son los más adecuados para cada uno de los trabajos.

Los trabajos han de entregarse en un espacio habilitado en el **Campus Virtual denominado "Entrega de Trabajos y Memorias"**. La fecha de entrega es de obligado complimiento y el trabajo, en formato PDF habrá de cargarse en el campus virtual.

En la portada del trabajo los alumnos habrán de indicar la Asignatura a la que pertenece el trabajo y el tutor de TFM del alumno.

La fecha máxima de entrega de los trabajos es la siguiente:

- Trabajo 1, Engloba temáticas de la asignatura 1 y 2, fecha límite de entrega: 12 de Diciembre de 2021
- Trabajo 2, Engloba temáticas de la asignatura 3 y 4, fecha límite de entrega: 7 de de Enero de 2022





- **Trabajo 3,** Engloba temáticas de la asignatura 5 y 6, fecha límite de entrega: 20 de Febrero de 2022
- Trabajo 4, Engloba temáticas de la asignatura 7 y 8, fecha límite de entrega: 27 de Marzo de 2022

Los profesores responsables de las asignaturas serán los encargados de reenviar los trabajos a los tutores de los alumnos para que sean éstos quienes evalúen los contenidos de los mismos en una escala de 0 a 10. Entendiéndose que la nota mínima para aprobar el trabajo es un 5. En caso de que el trabajo no sea presentado en el plazo anteriormente estipulado, se entenderá que tiene una puntuación de 0 sobre 10.

Los profesores de las asignaturas colgaran los resultados de la evaluación una vez reciban las notas de los tutores de TFM.

Criterio 4: Al final de cada asignatura el alumno realizará, en una sesión dedicada a tal efecto, un examen breve de preguntas cortas en el que se evaluará su conocimiento específico, manejo del vocabulario y terminología de la asignatura en cuestión, así como la retención de los datos principales de la misma. 50% de la nota.

Los exámenes de cada asignatura serán elaborados con 10 preguntas breves o tipo test facilitadas por los profesores que participan en la misma. Serán corregidos por los coordinadores de la asignatura.

El examen será puntuado en una escala de 0 a 10 y para superarlo será necesario obtener una puntuación mínima de 6.

Aquellos alumnos que no hubieran superado el examen (Criterio 4), podrán recuperarlo en un examen final fijado para el día 20 de mayo de 2022 (convocatoria de junio) y 05 de septiembre de 2022 (convocatoria de septiembre). Para ambos días quedan fijadas las pruebas de recuperación comunes a todas las asignaturas, es decir que, si un alumno tiene que recuperar 3 exámenes, deberá hacerlo todo en el mismo día, por lo que recomendamos encarecidamente al alumno ir realizando las tareas de acuerdo al calendario.

En cuanto a los trabajos fin de máster (TFM), el Coordinador informará a los alumnos, en la sesión de recepción del Máster, de las distintas líneas de investigación propuestas por los distintos profesores, así como del sistema de evaluación y otras cuestiones de orden académico del mismo.

MÓDULO ESPECÍFICO (MÓDULO 2) 6.2

567102 Investigación del patrimonio cultural subacuático en archivos:

Éste módulo cuenta con dos asignaturas:

567101 INTRODUCCION A LA PALEOGRAFIA Y A LA DIPLOMATICA.

Se evalúa mediante una prueba escrita consistente en un examen de dos partes. En la primera se evalúa la parte de paleografía y diplomática, con la transcripción de un texto, que vale 60%; la segunda consistente en un cuestionario sobre la tipología de la documentación utilizada en la investigación de temas de Historia Marítima y conservada en distintos archivos nacionales y





extranjeros que se evalúa sobre el 40% de la nota. La suma de ambas partes compone la nota de la asignatura.

567102 INVESTIGACION DEL PATRIMONIO CUI TURAL SUBACUATICO EN ARCHIVOS.

Se evalúa mediante una memoria consistente en la lectura y transcripción de documentos de los siglos XVI-XVIII, bien digitalizados o conservados en Archivos o Bibliotecas y que se asignaran a los alumnos y se trabajarán durante las 40 horas de trabajo práctico de la asignatura.

567201 Investigación científica en un barco de la antigüedad:

El alumno deberá entregar una Memoria de Actividades, de un máximo de 6 páginas y ajustada **al modelo**, que tendrá una ponderación **máxima del 60% de la nota** de esa asignatura. A entregar 15 días naturales tras la finalización de las prácticas. La memoria se ha de entregar en el Campus Virtual.

La memoria contempla los siguientes apartados:

- 1- Introducción a la historia de la investigación de los sitios trabajos
- 2 Objetivos de la campaña en la que participa
- 3 Técnicas y trabajos utilizados en el yacimiento y su utilidad
- 4 Plano y croquis de la zona de trabajo
- 5 Valoración Personal.

El tutor evaluará las prácticas mediante un Informe de Tutor de Prácticas, con una ponderación máxima del 40% de la nota de esa asignatura.

567301 Investigación científica en un barco de época medieval y moderna:

El alumno deberá entregar una Memoria de Actividades, de un máximo de 6 páginas y ajustada al modelo, que tendrá una ponderación máxima del 60% de la nota de esa asignatura. A entregar 15 días naturales tras la finalización de las prácticas. La memoria se ha de entregar en el Campus Virtual.

La memoria contempla los siguientes apartados:

- 1- Introducción a la historia de la investigación de los sitios trabajos
- 2 Objetivos de la campaña en la que participa
- 3 Técnicas y trabajos utilizados en el yacimiento y su utilidad
- 4 Plano y croquis de la zona de trabajo
- 5 Valoración Personal.

El tutor evaluará las prácticas mediante un Informe de Tutor de Prácticas, con una ponderación máxima del 40% de la nota de esa asignatura.

MÓDULO DE APLICACIÓN (PRÁCTICAS EXTERNAS) 6.3

(Las prácticas podrán realizarse a partir del 21 de marzo de 2021)

567901 Prácticas en instituciones o empresas:



MÁSTER EN ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA (2021 - 2022)





El alumno deberá entregar una Memoria de Actividades que tendrá una ponderación máxima del 60% de la nota de esa asignatura. La memoria deberá subirse en la plataforma https://practicas.uca.es/practicas.php

El Tutor de la empresa o entidad donde se realicen las prácticas deberá realizar un Informe de Tutor de Prácticas, con una ponderación máxima del 20% de la nota de esa asignatura.

El tutor Académico de las prácticas realizará un Informe de Tutor Académico de Prácticas, con una ponderación máxima del 20% de la nota de esa asignatura.

6.4 TFM

El alumno deberá finalizar el máster con un trabajo original escrito acorde a unos estándares fijados en la Normativa de TFM disponible en el Campus Virtual del título.

Desde los primeros días del máster el coordinador de la asignatura TFM citará a los alumnos para realizar una tutoría individualizada para conocer sus inquietudes sobre el tema de investigación y orientarle en la elección de las líneas, así como de los tutores o cotutores.

Sólo podrán ser tutores de TFM aquellos profesores que forman parte del cuerpo docente del Máster. En todo caso, el alumno podrá optar por dos tutores. En este caso al menos uno de los tutores ha de ser profesor de plantilla de la UCA, para facilitar los trámites administrativos en su gestión.

Los detalles de esta asignatura se encuentran en el apartado correspondiente de la memoria y en el campus virtual.









7 Campus Virtual

La universidad de Cádiz pone a disposición de los alumnos un campus virtual como sistema de apoyo a la docencia. Este campus virtual será accesible para los alumnos del máster en la siguiente dirección indicando su cuenta de usuario y contraseña en el botón Acceso Cursos:

https://campusvirtual.uca.es/

El campus virtual contendrá toda la información complementaria de las asignaturas y módulos del máster permitiéndoos también poneros en contacto con los coordinadores de las asignaturas o con vuestros propios compañeros.

La información está estructurada por asignaturas y tendréis acceso a aquellas en las que os hayáis matriculado. Dentro de estas secciones se incluyen los contenidos de las sesiones impartidas por los profesores, donde se incluirá (cuando el profesor lo estime oportuno) copia del PowerPoint de la sesión, documentos de trabaja y bibliografía recomendada, así como la ficha docente de cada sesión.

Para las asignaturas de los módulos específicos, en estos apartados se colgará información relativa a las memorias de prácticas, documentos de trabajo o bibliografía recomendada.

Existe una sección de Prácticas Externas, donde estará online la información relativa a las prácticas, destinos, plazas por centro ofertado, elección por parte del alumnado, etc.

Finalmente existe una sección de TFM donde se incluye información sobre el proceso de defensa, las normas de edición, extensión, así como los distintitos documentos a rellenar para presentar el TFM

Dado que este máster cuenta con un amplio número de profesores, es probable que algunos contenidos no estén actualizados desde las primeras semanas del curso, no obstante, todos ellos estarán disponibles para que el alumnado pueda preparar las sesiones de evaluación.

Cada sesión de curso cuenta con una encuesta de evaluación al profesorado de forma individual y anónima. OS pedimos por favor que os toméis el tiempo de rellenar estas rápidas encuestas online, pues nos permiten recoger vuestra sensibilidad y poder establecer las acciones de mejora necesarias en el seguimiento del título.

La participación en el campus virtual es muy importante de cara a que podáis acceder a los contenidos docentes y poder contactar con los profesores de las asignaturas, por lo que incidimos en que utilicéis esta útil herramienta.











Alumnos participantes.

PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE	TELEFONO MOVIL	EMAIL
AI LLLIDO	AILLIDO			











8 Información de uso.

Telefonos útiles personal del máster:

1. Coordinador del Máster: Alicia Arévalo González

607865965 <u>alicia.arevalo@uca.es</u>

2. Ayudante de Coordinación: Felipe Cerezo Andreo

610959221 <u>felipe.cerezo@uca.es</u>

Teléfonos útiles de la Universiad de Cádiz:

3. Servicio de atención al alumno: 956 015350

4. Servicios y horarios de la Facultad de Filosofía y Letras: http://filosofia.uca.es/facultad/horarios

Teléfonos útiles para emergencias:

Teléfono Emergencias Cádiz: 112
 Teléfono Policia Nacional Cádiz: 091
 Teléfono Policia Local Cádiz: 092

Teléfono Guardia Civil Cádiz: 956 22 11 00
 Teléfono Protección Civil Cádiz: 956 24 11 47
 Teléfono Atención al Ciudadano Cádiz: 956 24 10 15
 Teléfono Cruz Roja Cádiz: 956 22 22 22

12. Teléfono Ambulancias Cádiz: 06113. Teléfono Bomberos Cádiz: 085

Teléfonos de Transporte:

14. Teléfono Aeropuerto de Jerez de la Frontera:
15. Teléfono RENFE Cádiz:
16. Teléfono Compañía Autobuses Urbanos Cádiz:
17. Teléfono Líneas Marítimas Bahía de Cádiz Cádiz:
18. Teléfono Compañía Autobuses Urbanos Cádiz:
19. Teléfono Líneas Marítimas Bahía de Cádiz Cádiz:
18. Teléfono Compañía Autobuses Urbanos Cádiz:
18. Teléfono Líneas Marítimas Bahía de Cádiz Cádiz:

18. Teléfono UNITAXI Cádiz: 956 21 21 21 / 956 21 21 23

19. Teléfono Dirección Nacional de Tráfico Cádiz: 900 123 505







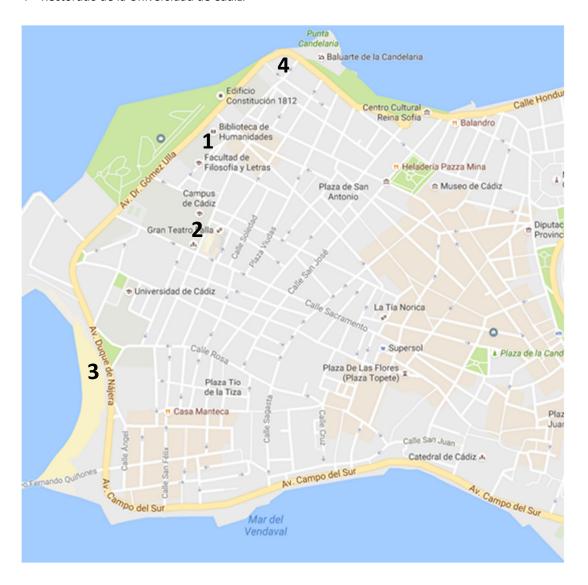






Planos 9

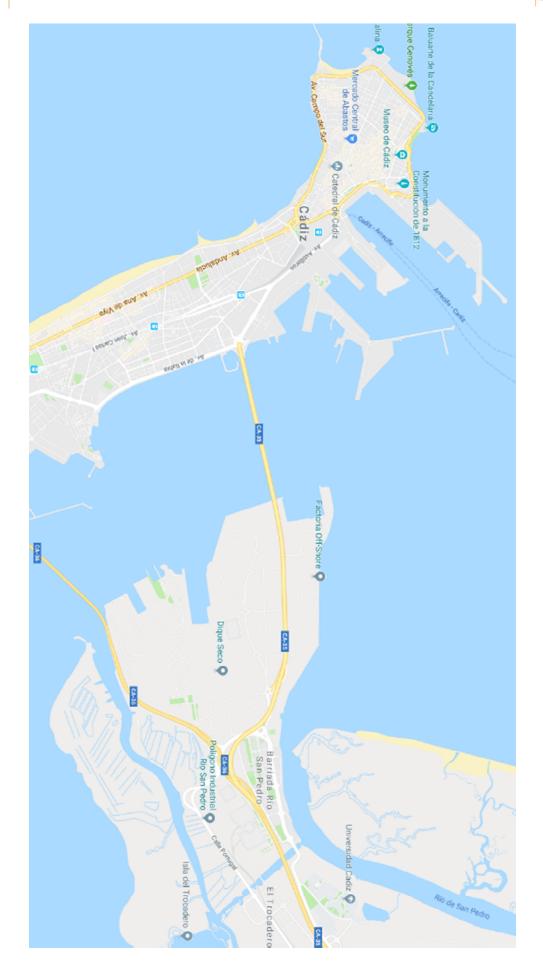
- 1 Facultad de Filosofía y Letras. Avenida Doctor Gómez Ulla, s/n 11003
- 2 Secretaría de Postgrado. Edificio Hospital Real. Plaza Falla, 8, 11003,
- 3 Centro de Arqueología Subacuática del IAPH. Duque de Nájera, 3. Balneario de la Palma. 11004
- 4 Rectorado de la Universidad de Cadiz.









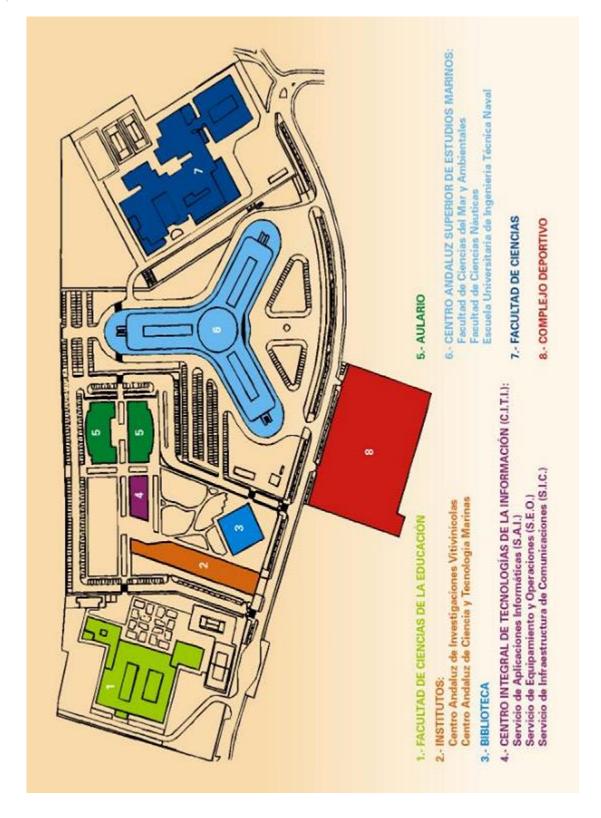
















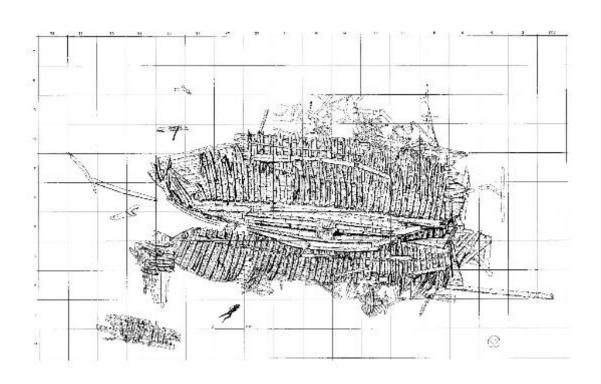






- 10 Contenido académico del módulo común.
- 10.1 567001 Introducción a la arqueología náutica y subacuática.

Coordinador – Alicia Arévalo alicia.arevalo@uca.es







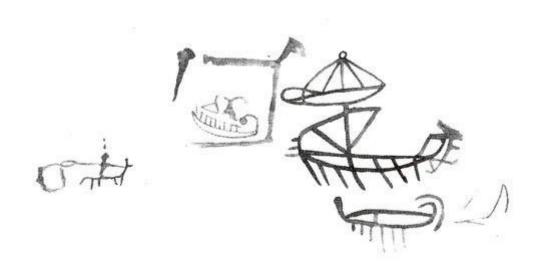






10.2 567002 - La navegación en la Antigüedad.

Coordinadora - Alicia Arévalo - alicia.arevalo@uca.es













10.3567003 - La expansión marítima.

Coordinador - Alberto Gullón - alberto.gullon@uca.es







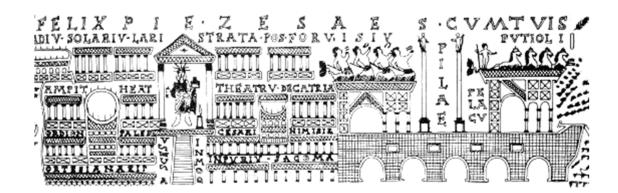






10.4567004 - Las infraestructuras terrestres y el conocimiento náutico.

Coordinador - Darío Bernal - dario.bernal@uca.es







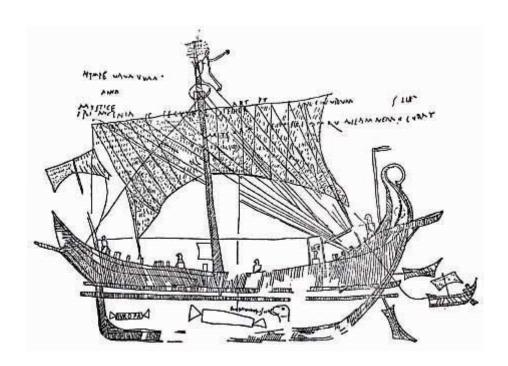






10.5 567005 - Arquitectura naval.

Coordinador – Dario Bernal – dario.bernal@uca.es







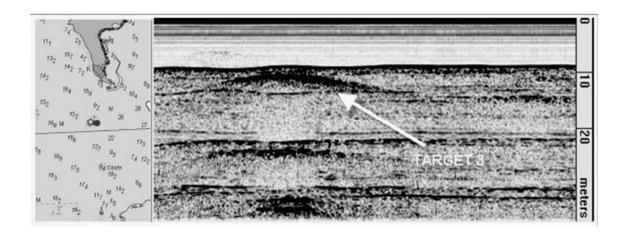






10.6567006 - Métodos y técnicas: de la prospección a la excavación.

Coordinador – José Juan Díaz - josejuan.diaz@uca.es





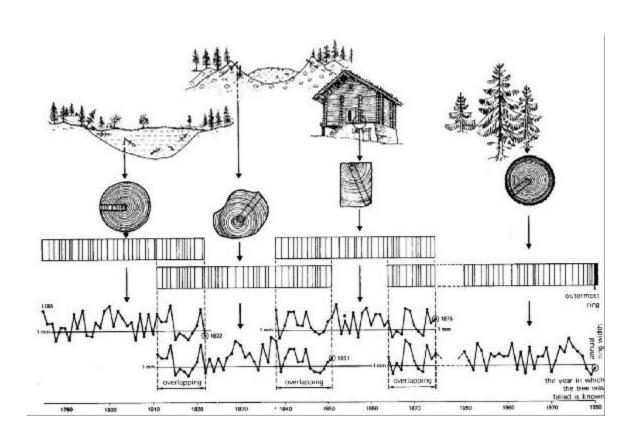






10.7 567007 - Ciencias y técnicas aplicadas.

Coordinador - Manuel Bethencourtmanuel.bethencourt@uca.es







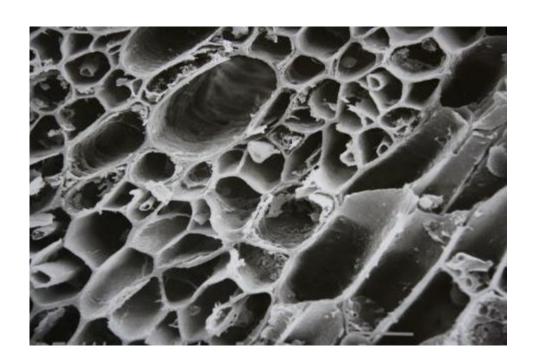






10.8 567008 - Conservación, protección y difusión del Patrimonio Cultural Subacuático.

Coordinador - Almoraima Gil- almoraima.gil@uca.es













MÓDULO PRÁCTICO OPTATIVA 1

11 Fuentes documentales escritas para la arqueología náutica y subacuática - Prácticas de Archivo

Coordinador – Guadalupe Carrasco - guadalupe.carrasco@uca.es

5. se	Tulio	196.	BA C	S. empedic.
Efect	tos que	e condu	icen e	Pesspedic, setmenica nevalida no bu-
Jue i	los Coma	ndantes	den à	la Adm
many	uunas oe Fièreo d	eloo cang	eni oen va g'rii	ino sen ansporten
Vana		300000	~ a. E	2
reuse	eny.	occosp	, ac	unopa





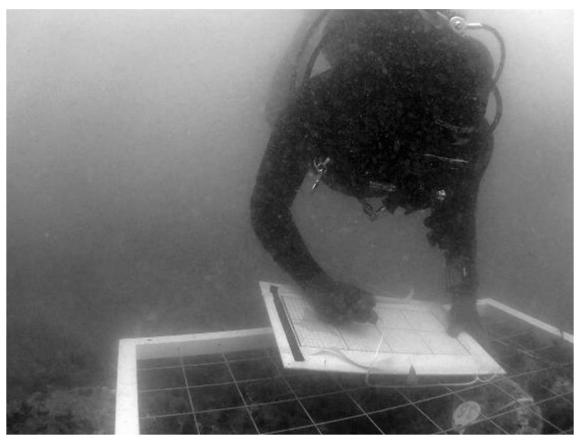






MÓDULO PRÁCTICO OPTATIVA 2

12 Arqueología náutica y subacuática de la antiguedad. Coordinador – Felipe Cerezo Andreo -



felipe.cerezo@uca.es







Mayo de 2022	8:00-15:00 - 17:00 - 19:30			
Asignatura:	Coordinador			
Investigación científica en un barco de la antigüedad			Felipe Cerezo	
	felipe.cerezo@uca.es			
Materia		Horas	Profesor	
Prácticas de mar		140	Felipe Cerezo	

Objetivos:

- 1. Que los alumnos se familiaricen con las distitnas técncias de trabajo arqueológico en un entorno óptimo dentro de un yacimiento arqueológico.
- 2. Aplicar los métodos y técnicas de prospección y excavación a un yacimiento arqueológico real.
- 3. Prácticas de ROV en el Yacimiento (Manuel Bethencourt 5h)
- 4. Aplicar los métodos y técnicas de documentación del patrimonio arqueológico subacuático.
- 5. Manejar las herramientas de trabajo subacuático, tanto de excavación como de documentación.
- 6. Extraer información relevante durante el trabajo de campo en una campaña subacuática.
- 7. Aplicar conocimientos de conservación preventiva y primeros auxilios a objetos de procedencia subacuática.
- 8. Diseñar y planificar un proyecto de investigación sobre el patrimonio cultural subacuático. (José Ángel Expósito - 4h)
- 9. Sintetizar y gestionar la documentación arqueológica y de gestión generada durante la intervención.
- 10. Interpretar los resultados de la intervención y proponer estrategias futuras de desarrollo.

Las prácticas se realizarán a Bordo del BUQUE UCADIZ, donde los alumnos participarán de forma continua en todas las actividades derivadas de la campaña. Donde se proveerá al alumno de la manutención de dietas y alojamiento durante 3 semanas naturales de campaña.

El Buque tiene una limitación de 10 plazas para los alumnos, razón a la que responde el número clauso indicado en la información de matrícula.

Bibliografía recomendada:

Se colgará en el Campus Virtual la bilbiografía que se considere necesaria para esta campaña.

Recomendaciones al alumno:

El alumno ha de presentar antes del 15 de Enero:

- 1. Ficha de necesidades de Buceo
- 2. Reconocimiento médico en vigor para el ejercicio del buceo deportivo
- 3. Titulación de buceo para participar en la campaña.





MÓDULO PRÁCTICO OPTATIVA 3

13 Arqueología náutica y subacuática de época moderna. Coordinador - Manuel Bethencourt manuel.bethencourt@uca.es



https://asignaturas.uca.es/asig/







Junio de 2022		8:00-15:00 - 17:00 - 19:30
Asignatura:	Coordinador	
Investigación científica en un barco de época mode	Manuel Bethencourt	
	manuel.bethencourt@uca.es	
Materia	Horas	Profesor
Prácticas de mar	140	Felipe Cerezo

Objetivos:

- 1. Que los alumnos se familiaricen con las distitnas técncias de trabajo arqueológico en un entorno óptimo dentro de un yacimiento arqueológico.
- 2. Aplicar los métodos y técnicas de prospección y excavación a un yacimiento arqueológico real.
- 3. Prácticas de ROV en el Yacimiento (Manuel Bethencourt 5h)
- 4. Aplicar los métodos y técnicas de documentación del patrimonio arqueológico subacuático.
- 5. Manejar las herramientas de trabajo subacuático, tanto de excavación como de documentación.
- 6. Extraer información relevante durante el trabajo de campo en una campaña subacuática.
- 7. Aplicar conocimientos de conservación preventiva y primeros auxilios a objetos de procedencia subacuática.
- 8. Diseñar y planificar un proyecto de investigación sobre el patrimonio cultural subacuático. (José Ángel Expósito - 4h)
- 9. Sintetizar y gestionar la documentación arqueológica y de gestión generada durante la intervención.
- 10. Interpretar los resultados de la intervención y proponer estrategias futuras de desarrollo.

Las prácticas se realizarán a Bordo del BUQUE UCADIZ, donde los alumnos participarán de forma continua en todas las actividades derivadas de la campaña. Donde se proveerá al alumno de la manutención de dietas y alojamiento durante 3 semanas naturales de campaña.

El Buque tiene una limitación de 10 plazas para los alumnos, razón a la que responde el número clauso indicado en la información de matrícula.

Bibliografía recomendada:

Se colgará en el Campus Virtual la bilbiografía que se considere necesaria para esta campaña.

Recomendaciones al alumno:

El alumno ha de presentar antes del 15 de Enero:

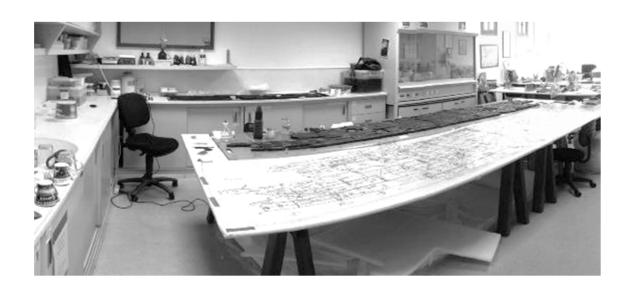
- 1. Ficha de necesidades de Buceo
- 2. Reconocimiento médico en vigor para el ejercicio del buceo deportivo
- 3. Titulación de buceo para participar en la campaña.





MÓDULO DE APLICACIÓN

14 Prácticas en Instituciones o Empresas. Coordinador – Felipe Cerezo Andreo felipe.cerezo@uca.es







El alumno ha de cursar 8 ECTS de prácticas externas para completar su formación en el Máster. Lads prácticas externas concisten en la integración del alumno tras su formación teórica en una institución o empresa colaboradora, para que se familiarice con otras técnicas de trabajo, profundice su formación específica dentro de su línea de investigación y se familiarice con el desempeño profesional de la profesión.

Para ello realizará una estancia en régimen de prácticas de formación por un periodo de 2 o 4 semanas en una de las instituciones ofertadas por el máster.

Durante las primeras semanas del máster, en las sesiones informativas establecidas a tal efecto se informará al alumno de las instituciones colaboradoras de este máster, así como del número de plazas disponibles en cada institución.

La asignación de plazas de prácticas se establecerá en base al expediente académico y la adecuación al perfil del alumno de las mismas. Es por ello muy importante que el alumno tenga decida la línea de su TFM para que, si está interesado, adecúe la institución de prácticas externas a sus necesidades formativas.

Durante las prácticas el alumno contará con un Tutor de la Empresa Colaboradora, que le orientará en el trabajo diario, un Tutor Académico de la UCA (se recomienda que sea el mismo tutor del TFM) y será supervisado por el coodrinador de prácticas.

Existen tres perfiles de prácticas a los que los alumnos pueden acogerse:

Prácticas de Arqueología:

Estas prácticas consisten principalmente en la participación del alumno en proyectos de investigación o campañas de arqueología en las que implique el trabajo de campo o laboratorio.

Prácticas de Conservación y restauración:

Estas prácticas están orientadas a los alumnos con un perfil de conservación y restauración de bienes culturales y por lo tanto se desarrollarán eminentemente en centros o museos específicos.

- Prácticas de Gestión Cultural y Museos:

Estas prácticas consisten en la integración de los alumnos que así estén interesados, en las actividades de gestión museística o cultural que puedan llevarse a cabo en este tipo de insticuiones o empresas.

Las prácticas pueden realizarse en instituciones nacionales o internacionales. Si se realizaran en instituciones externas al espacio de la Unión Europea, el alumno deberá costearse un seguro de asistencia médica en el extranjero a tal efecto (con un coste orientativo de 60 €)

Las prácticas se gestión y realizan mediante convenio a través de la plataforma de prácticas de la UCA: https://practicas.uca.es/practicas.php

En dicha aplicación el laumno deberá realizar una serie de gestiones básicas como son la aceptación de las prácticas, la aceptación del proyecto formativo y subir la memoria de prácticas para su evaluación.

Sobre este y otros aspectos se irá informando al alumno colgándose en el Campus Virtual la documentación relativa a las instituciones, al número de plazas, el sistema de evaluación y otros aspectos similares.







Listado provisional de las instituciones colaboradoras y de las plazas ofertadas.

Este es un listado provisional que irá sufriendo modificaciones a lo largo del curso

Institucón de Prácticas	Nº	Tipo	Actividades	A (Presencialidad)	B (Semipresencialidad)	C (Teletrabajo)
CASC	4	Arqueología	Arqueología Subacuática	SI		
CAS-IAPH	2	Arqueología	Gestión del PCS	SI		
CAS-IAPH	4	Arqueología	Arqueología Subacuática	SI		
CAS-IAPH	2	Documentacion	Documentacion de Archivo de PCS	SI		
ISCR - ROMA	2	Restauración	Restauración aplicada al PCS	SI		
ISCR - ROMA	2	Arqueología	Prospección de estructuras Sumergidas	SI		
Museo de la Villa Joyosa	3	Restauración y Gestión	Restaruación de materiales de procedencia subacuática	SI		
Selcuk University	2	Arqueología	Prospección arqueologica subacuática (antes de diciembre de 2019)	SI		
UB	1	Arqueologia	Arqueología subauática prehistórica.	SI		
UNESCO	1	Gestión	Gestión internacional del PCS	SI		
INAH – Yucatan	2	Arqueología	Gestión del PCS y prospección arqueológica subacuática	SI		
Universidad de Buenos Aires – Facultad de Ingeniería	1	Arqueometría	Arqueolometría de objetos de procedencia subacuática.	SI		
Universidad de Cantabria	1	Arquelogía	Estudios de ictiofauna y malacología.	SI		
Universidad de	1	Arqueología	Investigación Arqueológica	SI		







Zadar			Subacuática.		
Museo de Vejer	1	Arqueología	Estudio de materiales prehistóricos, principalmente malacología.	SI	
ALBALOA – Astillero	1	Arqueología	Construcción Naval	SI	
Archivo Histórico Provincial	4	Documentación	Practicas de Archivos	SI	
Archivo diocesiano Jerez	2	Documentación	Practicas de Archivos	SI	
Archivo General de Puerto Rico	1	Documentación	Prácticas de Archivos	SI	
Proyectos de Investigación UCA	4	Arqueología y restauración	Arqueología subacuática y conservación y restauración del PCS	SI	
MARQ - Alicante	2	Arqueologia	Prospección arqueologica subacuática	SI	
Tanit Arqueologia	2	Arqueologia	Gestión del PCS	SI	
Archeonauta SL	2	Arqueologia	Gestión del PCS	SI	
CUBASUB	2	Arqueología	Gestión del PCS	SI	
Universidad de la Republica (Uruguay)	1	Arqueología	Gestión del PCS	SI	





TRABAJO FINAL DE MÁSTER

15 Trabajo Final de Máster.

Coordinador - Alicia Arévalo -

alicia.arevalo@uca.es







Como parte del trabajo de cualquier máster, el alumno ha de presentar al final de la edición y en los plazos establecidos para ello un trabajo de investigación original en el que demuestre la aplicación de los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos durante el curso.

Los alumnos matriculados en la VI Edición tienen derecho, con su matrícula, al acceso a dos convocatorias de presentación del TFM, una a mediados de Julio de 2022 y otra en septiembre de 2022¹.

Las fechas de seguimiento del TFM son las que siguien:

Elección de tema y asignación de tutores:

Los alumnos han de entregar el Impreso nº 1 TFM del Campus Virtual a la coordinadora del máster en la dirección arqueologianauticaysubacuatica@uca.es antes del 20 de diciembre de 2021

Convocatoria de Julio:

- Solicitud de Defensa (Anexo 4 en Campus Virtual) y depósito de TFM, fecha límite 4 de iulio de 2022
- Defensa del TFM, entre el 11 de julio y el 15 de julio de 2022

Convocatoria de Septiembre:

- Solicitud de Defensa (Anexo 4 en Campus Virtual) y depósito de TFM, fecha límite 5 de septiembre de 2022
- Defensa del TFM, entre el 9 de septiembre y el 15 de septiembre de 2022

El depósito del trabajo ha de realizarse mediante envío de copia digital al correo electrónico arqueologianauticaysubacuatica@uca.es en las fechas indicadas a tal efecto.

Somos conscientes de que los tiempos son muy exigentes, por lo que queremos que desde el principio seáis conscientes de que el objetivo ha de ser presentar vuestro TFM en las convocatorias del curso académico en el que estáis matriculados.

En el Campus Virtual se ha subido toda la información necesaria para que el alumno conozca la normativa que rige el trabajo, el formato en el que ha de presentarlo, así como los documentos que ha de entregar a lo largo del proceso de presentación y defensa del TFM. Los archivos cargados son:

- 1. Reglamento marco de trabajos fin de grado y fin de máster de UCA.
- 2. Normativa de convocatorias y requisitos para TFM de la UCA.
- 3. Reglamento Interno del Trabajo Fin de Máster. Este reglamento os quiará en todo el proceso de presentación de los documentos necesarios para el depósito en tiempo y forma de vuestro trabajo de investigación.
- 4. Cronograma TFM Máster en Arqueología Náutica y Subacuática

¹ Debido a una nueva instrucción del Vicerrectorado de Planificación y de la Junta de Andalucía (Instrucción UCA/I02VP/2017 sobre lectura de trabajos fin de máster), para poder presentar el trabajo en las convocatorias extraordinarias de Diciembre o Febrero, el alumno ha de volver a realizar la matricula de la asignatura de TFM.



WICA Universidad de Cádiz MÁSTER EN ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA (2021 - 2022)





Este documento contiene las fechas claves y los paso a seguir para realizar el depósito del TFM, así como el acto de defensa. Es muy recomendable que os organicéis en base a este documento.

5. Normas de Edición y Formato para la presentación del TFM. Este documento contiene la mayor parte de la información práctica sobre como presentar el TFM, su contenido, extensión, estructura, estilo de citación, sugerencias para la defensa, etc...

6. Anexos 1 a 10:

Estos son los anexos a los que hace referencia el documento de "Reglamento Interno del Trabajo Fin de Máster", y son los que deberéis ir entregando en las distintas fases establecidas en el calendario. Son documentos oficiales y necesarios para la presentación del TFM, por lo que os recomendamos que los miréis con tiempo, y si tenéis alguna duda acudáis a la coordinación de la asignatura TFM.