

## ACTIVIDADES FORMATIVAS EIDEMAR 2022

### Programa de Doctorado: Historia y Arqueología Marítimas

|   |  |
|---|--|
| <b>Coordinador</b>                                  | Prof. Dr. Emilio Martín Gutiérrez  |
| <b>Curso</b>  | “Paisajes urbanos: concepciones y transformaciones. De la Antigüedad a la Modernidad. Aspectos metodológicos”  |
| <b>Profesores</b>                                   | <p>Prof. Dr. Carlo Tosco (Politecnico di Torino): “Le città: tra l’antichità e la modernità” (dos sesiones de 2,5 horas cada una).</p> <p>Prof. Dr. Lázaro Lagóstena Barrios (UCA): “Nuevas perspectivas de estudios: la ciudad antigua mediterránea” (una sesión de 1 hora).</p> <p>Prof. Dr. Emilio Martín Gutiérrez (UCA): “Las ciudades mediterráneas medievales: una lectura en torno al Paisaje Cultural” (una sesión de 1 hora).</p> <p>Prof. Dr. Arturo Morgado García (UCA): “Entre la realidad y la utopía: ciudades imaginadas en la Edades Moderna y Contemporánea” (una sesión de 1 hora).</p> <p>Prof. Dr. José Ramos Muñoz (UCA): “Paisaje y territorio. Modelos teóricos y metodológicos. Ejemplos arqueológicos” (una sesión de 1 hora).</p>  |
| <b>Nº de horas</b>                                  | 9 horas  |
| <b>Nº alumnos</b>                                   | 10   |
| <b>Fecha</b>  | 17 y 18 de octubre de 2022   |
| <b>Lugar</b>  | Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Cádiz   |
| <b>Información básica (Breve resumen del curso)</b> | <p>La ciudad, como factor articulador del paisaje, ha sufrido transformaciones a lo largo del tiempo. En los ámbitos mediterráneos y atlánticos, la ciudad ha sido interpretada como elemento civilizador. En esta actividad formativa se reflexionará sobre esta problemática con especial mención a los modelos teóricos y metodológicos y se propondrán nuevas perspectivas de estudios. El curso cuenta con la participación del profesor Carlo Tosco, catedrático de Historia de la Arquitectura en el Politécnico de Turín. Su línea de investigación está centrada en el estudio de los paisajes. Las clases del profesor Tosco se impartirá en italiano. El resto del profesorado que participa es de la Universidad de Cádiz y forman parte de tres de las líneas –“Paisaje Histórico y Cultural”, “Arqueología Marítima” y “Arqueometría” –que sostienen el programa de doctorado en Historia y Arqueología Marítimas.</p> |
| <b>Objetivos</b>                                    | <p>Reflexionar en torno a la ciudad como elemento articulador del Paisaje Cultural</p> <p>Analizar la metodología en torno al estudio de la ciudad</p> <p>Plantear nuevas perspectivas de estudios centradas en el fenómeno urbano</p>   |

